11 d m



زرن نَكْمُرِعَيْدا.-

زستِکوتبی احد بی بین یسی ترکی

تربي ارجا) با ۱۲عود ۱۲۵۸

مغربی لور کے دلدا وگان نے عالم کے مدا ہمپ کو ہے بنیادا ور جبو ٹی کھانبول کامجر بنہ زار وا ہے ۔ اور الکی وجہ بنخی کے علوم عصر ہیں ہے حقابق شا, کونه صون عقلی دلایل ماکیتجریه او مشایده سیشا مبت کرسکی كوشش كى اوراس تخربه اورشا مده كيصابي ننائج كامنه بخ يور كل ح ساتھ نہ دیا پیغیمتوقہ امرنہ تھاکہ انحشافات جدیدہ پرجان نیے والے مذبب كحفنقي وعوت سيينا وافغث رحكرمذبهب كي زمين كرس النيخة أيكولاندمب بناكبس -ونها کیے لہامی مٰدا ہرک کی تعلیغ کرنے والول نے کہی لینے بیانٹیک ربيه ج اسكاله بونسيا دعوي نهبس كيا وه ايك شهريب نرين نفصدكو کے کرآنے تھے ۔ نظر ٹیراز تقاکی روسے جب انسان مہمیت سے بامرار بإتعااورا نيعه وخنيانه عاذنول كوحبولر رباتعا ترمرا كيمبلغ اور ہادی کا بہ فریضیدرا بھو گاکہ اُسکو اخلاق کی تعلیم سے اور نمندن معاتبہ

ع کےاصول تبلائے اور ایک ناویر **ہ** واجب الوحود قرت کاغوف دل پیشملاکرائن کوئرے اعمال سے روکنے کی کوشش ز زوحفرت بوح عامِبُن^ت اورطرطبتعات الارض تعے اور ندھفرت ابر انظور ہے اصول عرصیاتیا یا علم کوئ کا ننات سے انی گرد و شناس فرمایا بوگاایک تواس کئے که انسانیت انجی اس نىقى دوروسراس لۈكدان انبياركى سىنتول ومېشىكى كئے بقانىقى ـ صلاحیت اورز مانهٔ کانعین به ب^روایسی *چیز پرختین که ا*و یاس ماسبنی مخ الع جن ماہمیشنبال رکھاہے ۔ تاریخ سے پر چیئے کنودلورپ کاکیا ما آر برورلاج انبی شهورتناب دی پاینرز آن سائینس میں مکہتے ہم و کمیں اکر وصے لکہے دہذت خص سے واقت ہول جنہوا لئے محصب فرمایا تفاکیس صابون کے نبے ہوئے حباب کی حقیقت تعريبيني كونش بي اليي كلي كالمحري عبوز مين كرناچا بتها كهتم م رات غیزمدا را نه روش ہے تو اسکے رمائد کا کیا مال جو گاجب وبنانيت وحثت سينكل ربي نفي اورجب بارنخ برفيرني حبنك اوراندرونی مغاونوں سے بھری پڑی تھی انتہا ئی اضطراب سمے

دورمیں سَائینس کاار نقآ ناممکن ہے ً

یامر بالبدا بهت ظامر ہے کہ سائینس کی بنیا دمیں بہیشہ متر لزل رہی افغالب کیے افغالب کے اور سائر کان منے انگے گر دگر دش کہا ہے اور سائر نا بین کے گر وائس کی گر دش نبلائی گئے ہے اور سائر نرمین کے گر وائس کی گر دش نبلائی گئے ہے مذہبے ارکان اگر اسطرح سائینس کا ساتھ دیتے ہوئے مضطراف متر لزل دمیں توصد افت کے قریب کوئی میں نہر ہونے سکی گاجو حقیقی منشا دین ہے۔

مم "ابندائ آفر بینیشر کے وقت عِفل تھی عَفل کے اعتبار سے کسی الهامي تماب بالسيح تبتن اومبلغ بخ حلامناني كردار كمة فوان وضع کرنی اسی وشن نہیں کے نبی کر قرآن اور اسکے ملیغیں بنے فرما ہں۔ بیع دنٹر؛ ۔ کاح وطلانی ۔ رضاعت ومیراث تمدافی متعا**ر** سيكيكرفلسفه منطق كلامره مابعد الطبيعات اومختلف علوم كم اعول آپ کو نوریت ربوریا تجبل منہیں سکے ۔ اعتقاد سے بہت ، وربیب کریٹے عویٰ یور ہے دلاُئل کے ساتھ کیاجا سنتا ہے کم پیساری چیزیں آپ کواسلام من مسکنگی ۔ اورصہ بت اس بلئے کہ ریمنی دنیا تک اسلام *بور* ہنا ہے ۔ احکام کا نقص دین میں فقص بیدا کر ہ^{ہم} اس لئے دین کا کمال ہیہ ہے کہ احکام کامل میں۔ اس نہ ہید کے بعد ہم علم تکوین کا ننات سمینعلق باب مدیرۂ عالم کے كب مهنم باشان حكيه ليعض مقامات كومش كرنتي من - زيخشا أو جديده مِينط بن كرنام فصورته بن ملك منفص بكاه صحكه اسلام نعظم ^بکون کائنات کے اسول نیرہ سوٹرس پہلے نبلاد مے مہم كو بن رصدگاه نقمى كوئى مشاہدات نه تھے۔وہ آلات دور مبن

وخور دبین موجو د نہ نفتے مگر یا وجو واس کے ایک خطبہ کیے د وران میں فصاحت کے *گرویدہ عربوں کو وہ* آ ہز نکان علم نکوین کے تبل ا کے اس انبی انتہائی ترقی پرِسائینس بہو پنج رہی ہے۔ سیجہاں انبی انتہائی ترقی پرِسائینس بہو پنج رہی ہے۔ اِس کے تغار*ت کے لئے پہلے جے -*آ رنھامن ۔ بل ۔ بل ڈی پر وفیر م^{یام} ابْرِين كَيْ مَارِنح مواليد سے چند حبلہ نفق كئے جانے مېں" تہمیں نچيال یں دیں۔ نہ کرنا چاہئے کشکیاعوالم کا علم جسے اکثر کا ننات کے نام سے میوم اون كياجآنام محض فياسيات بإجانب خفيفت بالمجرورك وخلا اس کے اس علم کی منبا واکن شاہات برہے جو فی زمانہ کئے جلتے ہں۔اورعلم میان علوم تھیے کی نہایت منتند شاخو*ل میں سے ہے* محصر قبایس آرا بیون برمانی نظریهٔ زیاره دنون تک بافی نهیدین نها جسطرح ہم سطح زمین بر مونیوالے موجودہ واقعات سے کرور^{وں} بریں پہلے کے وافعات کیے نغلق رائے قائر کرسینے میں ۔ اسی ہم زمین کی انبدا کو افغاک سے اور ہ فناک کے انا کہ کو سےابیہ سے ، متعل*ی کرتے ہیں۔جس سے متاروں کے کیکھیے بنیا* ہو کہ ہم آج کل بھی تعابیہ سے مجمع شِناکگان **بنتے موئے دیکتے میں** بسکرا ہوا

7 ے کی اس اپنے تصور کو اس سے بھی آگے سحابیہ سے میشیز کے عالم تورکانات کونجبور کیا جائے فوشاید وہ ہمکو ایک ہ يبثيترتك ورنبونجا كيحبرس كداس عالم كاتمام مادة خلاص بمرارنم يصلا ہوا نھا۔ بہ حالت موجو دوز مانہ کی اس حالت سے بہت مشابقی وبدنجی فضاکے کائناتی ابرس فی الوفت جوام کی ہے۔ ممكن بهر كدانبدا في حالت مي عالم ايك دوسرے سے بہت دور و اقع ما نهایت غیر آلازم جوام رکی شکل می ہو جنہوں سے رفتہ رفتہ سمابيه گيکل اختيارکرلي مو بعض علما وكاخبال ميكه سالمات ماقه کی مموارا نه نقسه مگره کئیجین نتیجه به بهواکه سالمات کے ايسياكه وكفاجه نثدوار خطيصورت يذبر بوكني جوغيرهم وإطوريه وسپع ننے اور ایک دوسرے سے اربول میل کی دوری رواقع تم - ہی ابتدائی سمابیہ تھے جن سے شاروں کے حمینڈنے إن نظرياب كے بعد الل ذوق كو دعوت نقد و نظر دينے ہوئے بخطرنقل کاماناے عقیدہ سے بھی کرعصبت کوراہ نہ

میں دیتے ہوئے اگر خور فر ما یا جائے نومعلوم ہو گاکہ یہ وہم افریل نہیں ہے ا مریم اور کار میں اسلام کے پہلے یہ افکارر ہے اس کئے کسی اخذ کا کہا نہیں ہونا خطبہ ایک طرف انتہائی فصاحت کامظرمے اور دوسری **طرن** ا د ق سے ادق م**ضامین اس کنگ سے اوا فر ہ** سُنے میں کہ الہام کی شان بیدا ہوگئی ہے۔ يلمحوظ خاط رہے کہ ج کل مئیوار نقاز ایوولیوشن بھکا ،عالم کے پا ثابت ومخفق ہے کہ کیا یک کوئی چیز نہیں ہوتی ۔ قرآن محبیا ہے اس مُلكُورِن بوضاحت ارشاد فرمايا ہے كه -· الله الذي خلق السهوا وله رض وما بكيمة الى سيَّته الياه الدايك في متعلق فرمايا في يووكان مقدار والف سَدَادُ مِمَّالتُعَلُّهُ ا وردوري مركار شاد موا كان مقل أركي خُدسُدي ألفُ سَنَلَة. وألَّ ایک ن بزاربس یا . ۵ بزاربس کے برابر ہوا ور پیرفوری سال ہوتو ارتقا تأبت منطلقت انساني مي جيد مدارج تبلاك كئه جاد-نبات وحیوان سکے مدارج ملقت میں ارتقاہیے ۔ سیمیں

بديتهنا كاانكارندكرني بوئي كماء انتطيب سيمئلار نقاكاا سنإلا فأ

أَنْشَا ٱلْحَلْقُ انْشَاءً - وَابْتُكُأُ لَا ابْتُكَالًا لَا ابْتُكَالًا مُ اَحَالُ الأَشْكَاءُ لاَ وُعَاتِهَا - وَثَلَا هَ كَابُنُ هُغُتَلَفَاهًا

وَغَرَّ زَخَرَا بُزَهَا ـ وَالْوَصَهَا اَشْمَاحَهَا حَالمًا بِهَا قِبْلَ أَيْنَكُ آلُهُا عِجُهُ لِمَا يُحُكُ وُدِهَا وَانْتُهَا يُهَا -عَادِقَابِقَرَآئِهُا وَاحْنَآنِكَا - ثُمَّ ٱنشَاء سُبْحَانَكُ فَتْقَ ٱلاَجْوَاءِ - وَشَقَّ الأرَجَاءَ - وَسُمَّا يُكَ الْهُولِّ لَهُ عَاجَهُ وَالْمُحَدِّى فَنَهُا مَا مُسْتَلَاطِمًا تَشَارِهُ - مُتَوَالِمًا زَخَّارُهُ -حَمَلُهُ عَلَىٰ مَاتُنِ الرِّيخُ الْعَاصِفَةِ - وَالزَّعْزَعِ-إِلْقَاصِفَةِ - فَأَصَرَهَا بِرَدِّم - وَسَلَّطَهَا عَلَىٰ شَالِةِ وَقَرَنَهُا الْلَحَاتُ ٥٠

كأئنان كونتؤسي سرفرا زفرمايا بهنهربن نشؤ دارتقا ، اورا نبدا فرائی ۔ بہترین انبدانعیر قبت فراکراٹیا (جوابر)گوگردیش دیدی اوران کے فنلف طبایع کوایک جاکر دیا ۔ اوران کے آبار مستحرکر دی۔ اور اُن کے لئے علایم ثناخت لازم کر دے ے۔ کئے اٹلیا کی ابتدا سے پہلے اُن کا عالم تھا اُن کے حدود ا در انتہا پرمحیط نفا۔ ان کے قراین اور**جوانب کاعار**ف تفا منترّ ہ ہے وہ پیرجس نے فضاؤں رفضاءا تیریہ) کو کھواوہا ا وربروا وُل (سفير) کوعلیجده علیجد ه کر دیا - بخیبرایک متموج و منلاط سیال کوفضاؤں میں جاری کیا ۔ جوتہ یہ تہ وخار نھا۔ اسس لتيال كوامك ننية وتنداور نور وينيے والى رسخ دگياس، یر بارکیا بهرانس ریح کو مامور کیا که وه اس سیال کو یلیط وے اور اُسکی فوٹ برمسلط رہے ۔ رور اس کے حدود سے نصل رہے۔

الفوكآء مين نختها فَتِنْيَقُ وَالْمَاءُمِمِنْ فَحُتْهَا وَهُنْ وَ مِنْ لِكُوانِشَاءَ سُبِعًا مَكُورِ بِحُااعُتَ قَعَرَ كَفِيكُا وَادَا هُرُكُمًّا _ وَأَعْصَفَ هَيْ الْهَا _ وَ الْجُكَ مَنْشَاهُا - فَأَهْرَهُا بِنَصْفِيْقِ الْمُآءَ الزُّخَّارِ وَإِمَارَةِ مَوْجِ الْمُعَارِ-**فَنِحَظَّتُنَهُ حَحَضُ السَّ**قَاء وَعَصَفَتْ بِهِ عَصْفَهَا مِالْفُضَّاءَ - تَرُدُّ اَوَّلُهُ-إلى انجرة - وَسَاجِيهُ إلى مَا بِعْرة -حَتَّى عَتَ عُمَايُهُ - وَرُحِي مَالزُّ مِلُ رُكَامُهُ - فَوَفَعُهُ فِي هُوَا مُنفَتِقٍ ـ وَجَوِّ مَنفُهِق _ فَسكَىٰ مَنهُ سُنِعَ سَوَا جَعَلَ سُفلَا هَنَّ مَوَّحًا مَكُفُو نَّا - وَعُلْسًا هُرَسَ سُنْقًا صَحْفُونًا _ وَسَنْمَكًا مَوفَوْعًا _ بَغَايْر عَكِيَدُ عُمُا وَلا دِسَارِ يَنْظِمُهَا -

اس ہوا (گیس) کے نیچے کٹا دگی تھی اور وہ سپال متموج تفا منزوے وہ ص نے ایک اور رم کونٹو دیاحس نے سال کے صدو در وکے اور اس کو بہنے سے بازر کھا۔ اور ایک جا قایم کردیا اس ریح کے رفارس منشاء کے **لمان**ے سے تیزی وی اورا سکو ذخارسیال کے مثلا مرکر دینے پر مامور کیا۔ بیراس ر بحے فضاء سبط میں اسس سال کو بڑی قوت سسے جنبش دی (جیسے دہی کی مشک کومسکر کے لئے ہلانے ہیں)کہ اس كا نقطة اولين آخر سے مل كيا ۔ اورسكون حركت بيس تأكما بهان مك كدايك اويركا حدكت ورياكي طب ح اویخا ہوا۔ تواس کف کو ما دہ اثیر بیس لبند کیا اور اس سے سبع سموات کانسور کی ساء زیرین نهی موئی موج کی طب دح تفاا درسب سے مبندانک محفوظ تھت کی طب رح ہوگھا جو کے ستون ہو۔

ثُمُّ زَيَّهُ ابِرِنْ بَنِ فَ الكُواكِبِ - وضِبَا وَالتَوَاقِبَ وَاجُوٰى فِهُ السَرَاجُ المُسْتَطِيرُ - وَضَرَا مَّنَابُرُ الْ- وَقَمَرًا مَّنَابُرُ اللَّهِ فَالْكِ دَانُرِ - وَسَنَقْفِ سَا يَرِ - وَرَقِيمُ مِلْ مَا يَرِ - وَرَقِيمُ مَا يَرِ - وَرَقِيمُ مَا يَرِ - وَرَقِيمُ مَا يَرِ -

بیران کوکواکب سے زبنت دی اور توانب کی ضیاء سے مزین فرایا - اوران میں روشن سورج اور منور چاند کو جاری کیا جو دائر نلک بیں اور سیار سنفٹ میں اور متحرک فضائوں میں ا دوان ہیں ۔

(اسخطبه کی مقبل گفافا کی تشریح جود و سرین طبور فریم کای کا احال گروشن می حرکت حیات کالازمه می میجوم رکی خرستر دیستا انشاء _ نشو ـ: مدر بجی نمو - ارتفا ـ

ا دفات گروش کیلیے و نت ہے ۔ اس کئے سائینس کی دنیا اس ف کے متعلق بھی انتشا ف کرسکتی ہے ۔ سے متعلق بھی انتشا ف کرسکتی ہے ۔

اشيا - چۇكۇلغت جورا دە انبرىياكىيتىرىدىغطاسىغال فرايا

گیا ہے اس کئے اس سے غیر متلازم جوا ہرمرا د مونگے۔ جو ۔ فضاء بہت ۔ ما دہ اثیریہ (امینھر) ریح گییس- ہوا کا تطبیت نربی جز ۔

سها يسمو - بلند- كرُّه ارضٌ كوگهيري بيوني فضار انتموسفيري تفويسنو الى السَهَاء وهي دُخان -

غرانږيه خواص و نوازم طبيعت ـ

. غَلَكْ ایس ـ مدارسیارگان مینبض طلمت و نوریجو مکفو**ت** فتق - ایک سلسله کانیم سلسو کرد یا جانا به جداکرنا رنظ پُیسحاسیه

كانتار تقاففتقناهما

لا هُر- تَانُونَ نَشَ نَقْل مِهِ فَانُونِ نَجَا وَ بِعِمومي دُكُرا رَسِّمِينَ هختلفاها يتفاون سيواهر كيء منفن اجزا كالمصن سبوجانا ما دیستبال - بہنے والی شئے ۔ بابی

هوا مختلف گبیول کامخلوط مجموعه (الهموسفیر)

ان رشا دات برغور فرمائے نومعلوم ہوگاکہ اگراسلام اس محرک خیال کو لے کر آگے بڑھیا آنویور ب سے بہت پہلے عام تکویر کی

۱۴. تدوین بوجانی اورمادهٔ اثبریه (انبھر) فورسس اور انرجی مینے فوت جاذبه اور قوت حاركيش نفل اورعام بئيت كية سرنزين امهول ماي مجھم آماتے۔ يوري حركم معى علوم جديده مين ترقى كى يد بغروك كے نهس مو ئى ایک خیال کی صدافت دریافت کر کے انہوں سے اسپروارت کی بنیا دیں رکھدیں اور اسی طرح مختلف ایمثنا فات ہوتے گئے میشیوا بان اسلام سے ہماری انتہائی ترقی کاخیال کرتے ہوئے كسئ نفام بريم كو دوسرول كاممنون احسال ندر كطامبض لوگور كو یخبال گذرنا ہے کہ اسلام نے یونان سے علوم حاصل کئے اورائیر ابنار مكحرا الماريكي الماركي شهور البيف كربيف كبمشس للنظه مو- كننے من كه مقابلتًا جب يورپ انتها أي وث كى حالت بين تفادنيا ك اسلام كى نهذىب اوج برتقى عروب ا نیے مفتوحہ متفا مات سے علو مراور نہذیب کوٹری نیزی سے حاصل کیااور جنگ یا فوجی انتظامات سے فرصت یا نے ہی علوم کی ترفی ان کے بیش نظر رہی کتب خانہ ۔ دواخانہ سکتر

ت ا رصد کا ہیں او مختلف کا بج بنوا کے گئے جن کو مکومت نے یور کی امداد دی اور مرسین افتر طبین کا انتظام کیا - یونات علمی تما مبزجم سی نان رمقدات لکھے گئے رباضی فلسغہ ۔فن نعمیر نامان سندسه اورگرامرا ور سرایک فایافه کرعارون کی یا دشامول سے سررینی کی اورممتاز اور فالی اشا دوں لئے اس کوعروج دیا ۔اگر مغرب اسلام کاسلئومر مون منت ہے کہ اس نے بونانی مدا ہم پ كوپورپ من بهونجا يا يگر ماوجوداس مصلمان از تف ، انسا كے لئ بعض نہايت أم علوم كے موجد بنے فيحود نفط الجبرا۔ يه نبلا أ ہے کہ ریاضی کی اس شاخ کی ایجاد عوں سے کی حس کو ہم آج لک انہی کے زبان محصنعلافظ سے یا دکرنے میں ۔طب اور کمیدیا تب انہوں نے بہت سے دوررس انکشا فات کئے۔ گرشا بدیہ ہی ا عرکمیا دسمیدی می ای کوانتهای سامیا بیال ریس ک

بہتے ہے کہ بونان نے ہم کو حرکت دی گر تاریخ طائطہ ہو آل عباس کے بادشاہ ہارون رشد کے زمانہ سے بینے سٹٹ کے کے بعد نر اجم کا کام شرع کی گیا کیا اور بونانی مکاتیب اور تخیلات اسلام میں آ کے گرم کو م

ع متعان وخطباور نفل كياك المسلك يرا ورن هاي كار درميان وركاب ملحوط فاطرر سيحكه بونانبول لناسحابيه المنهور جوامر : خان بها، چرکتیمسر فرسیارگان مے تعلق کھی ایسی فقاگو ہندس کی او**ر**م سربويسى بورسيح سفبركسي كواس كاحيا بيفنين نيا-عاترير ريروض كروينا ضرورى يج كدمذ مهب فقط ضداشنا م ئرايسا ہونانو دنیا کا مرعلم اس مفصد میں مدسب سے ربننا علمناتنات كالكالمايك ينذسها شاثوكرواكر ببوكوابك فوق الادراك فوت كى المرب كيامنى سے زيادہ موثنق أرميري كرستنام ورايك علم شريح الابدان كالمهراك مإدى سير رباده خدا تناس ہوجا ایکمر مذہب نام ہے فواندیں کے ان محبوکا جو ، ن ان کی بر ضرورت مبلئے نیا نے گئے ہواں دنیا کی سرزوم ، ور بر فوم هرفرو ملااختلات من وسال ملإلحا لأتغيابت زمانه اخبروي لحوت ا بنی دنیوی زندگی کوسد ہارے اور نرقی کے رانتے پر سکی سے م افتی رہنے والے دین کے میش_واانی قلیل سی نے تبلیغ میں بوری کا مُنا سے دنیاکوروشناس نے میں ان کاایک ایک لفظ جامع وانع ہزملہے جسے بنیاد و کل کام لیا جا کر علوم جدید دی عمار بس کھر ^کری کیجا سکتی موف

مليخ إغلام إلي